

# SUPSI a Verscio

Alla scoperta  
dell'identità del territorio  
tra arte e cultura  
con i progetti e le installazioni  
degli studenti del DACD.

## “Terre di Pedemonte”

Il progetto "Terre di Pedemonte", attivato dal Dipartimento ambiente costruzioni e design della SUPSI si propone di offrire percorsi e metodi d'apprendimento innovativi che favoriscano il dialogo tra le discipline e le professioni, la trasversalità delle competenze, il ruolo attivo dello studente e la prossimità al territorio. I progetti disciplinari dei 5 corsi di laurea del DACD si intrecciano attorno a un fulcro comune e unificante: la progettazione del territorio, luogo fisico e concettuale delle trasformazioni, incontro di tradizioni, culture e modi di vivere, nonché di strade, edifici e segni del paesaggio.

L'attività didattica affronta un tema e una missione federatori all'interno di un unico contesto territoriale di riferimento e indaga, dal punto di vista dei settori della costruzione e del design, come i valori di un territorio e il patrimonio artistico e culturale siano fattori aggreganti per la comunità e importanti presupposti di sviluppo identitario.

Il nuovo Comune Terre di Pedemonte, creato nel 2012 dall'aggregazione di Cavigliano, Verscio e Tegna, costituisce in tal senso regione di studio e approfondimento ideale: un territorio ricco di storia, arte e cultura, nonché sede dell'Accademia Teatro Dimitri. Progettare il territorio e la sua identità significa conoscerlo e comprenderlo, agire nella sua complessità. Mappare e analizzare la sua irriducibile unicità per valorizzarne al meglio le tradizioni, le risorse culturali, il paesaggio e l'architettura.

Significa inoltre lavorare con e per le persone che lo abitano coinvolgendo direttamente i cittadini e le entità che lo personificano per coglierne gli elementi distintivi, le logiche e i percorsi.

Attraverso il potenziamento di dimensioni valoriali e di alcuni luoghi strategici indagati dagli studenti, si cerca di favorire lo sviluppo di un profilo identitario condiviso che possa armonizzare in un quadro unitario le individualità e le specificità che lo compongono.

Il progetto "Terre di Pedemonte" interseca dunque interventi e sedi di attuazione diversi, mostrando come arte, cultura e paesaggio possano assumere un ruolo fondamentale per la narrazione del territorio e prefigurare un circuito unitario e sinestetico, capace di coinvolgere il cittadino e il visitatore lungo un itinerario di scoperta e memoria.

Scuola universitaria professionale della Svizzera italiana  
Dipartimento ambiente costruzioni e design

## SUPSI

### Direzione scientifica del progetto “Terre di Pedemonte”:

Nicla Borioli  
Chiara Napolitano  
Daniela Willi-Piezzi  
Luca Conti  
Francesco Bardelli  
Leo Girardi  
Stefano Bernasconi  
Ester Giner Cordero  
Fulvia Lepori  
Luca Morici

Evento conclusivo promosso dalla Direzione DACD.  
Mostra dei lavori degli studenti del 1° anno  
in Conservazione e del 2° anno in Architettura  
d'interni, Architettura, Ingegneria civile  
e Comunicazione visiva.

### Allestimento curato da:

Giuliano Gavin  
Dina Parini  
Raffaele Cattaneo  
Nina Dorici



## Architettura d'interni

I progetti sviluppati dagli studenti di Architettura d'interni riguardano gli spazi del Teatro Dimitri e prevedono lo studio dell'atmosfera del teatro, della sua riorganizzazione funzionale e dei legami con il territorio. Il Teatro Dimitri non vuole soltanto essere un luogo di alta qualità nel campo delle arti performative o un involucro, ma ambisce a diventare un vero luogo d'incontro e d'ispirazione, uno spazio per condividere esperienze, per lo scambio e il dialogo. Attraverso una ridefinizione spaziale, la combinazione dei materiali, dei colori e della luce gli studenti hanno cercato di definire il carattere identitario e la vocazione di questo piccolo teatro, la sua capacità di corrispondere alle esigenze funzionali nonché di interpretare la sua storia, la sua memoria e il suo futuro.

### Docenti del progetto:

**Reto Burri**

**Lukas Meyer**

### Assistente:

**Giuliano Gavin**

### Studenti del progetto:

**Paolo Abate**

**Eliana Bonetti**

**Viola Cappelletti**

**Clarissa Cariboni**

**Ylenia Casari**

**Marta Colombo**

**Gianluca Crippa**

**Thomas Trezzi**

**Lisa Filippi**

**Matteo Frigerio**

**Valentina Frigerio**

**Valeria Gemetti**

**Nad Goran**

**Giovani Kenik**

**Elizaveta Krikun**

**Conte Letizia**

**Salvatore Manfreda**

**Giulia Martinelli**

**Giulia Martini**

**Michela Polisciano**

**Tosca Romaneschi**

**Irina Romano**

**Gabriele Siani**

## Architettura

Il progetto di Architettura prevede la ristrutturazione e l'ampliamento dell'ex casa comunale di Verscio, introducendo il tema del rinnovo di una struttura esistente. L'edificio ospita provvisoriamente delle aule dell'Accademia Teatro Dimitri, ma con la prevista realizzazione di un nuovo stabile, esso potrà essere trasformato e destinato a nuove funzioni. Vista la sua centralità e importanza, è stata proposta la realizzazione del nuovo Museo del Comico dedicato a Dimitri, di una biblioteca tematica e di un museum shop.

Agli studenti è stato chiesto di analizzare e sintetizzare in modo coerente la fase compositiva, costruttiva e funzionale del processo progettuale per lavorare al risanamento e alla riqualifica di un edificio esistente, con l'obiettivo di giungere a una soluzione che crei coerenza e armonia tra ambiente e costruito.

### Docenti del progetto:

**Francesco Bardelli**

**Domenico Cattaneo**

**Lorenza Mazzola**

**Nicola Probst**

### Studenti del progetto:

**Cristina Alen Mendes**

**Nicola Angioi**

**Lorenzo Barbera**

**Camilla Battaglia**

**Lucas Bellomo**

**Numa Benci**

**Giorgia Bernasconi**

**Micaela Biadici**

**Jacopo Bianchino**

**Fabio Bonetti**

**Giorgia Buck**

**Martino Colombo**

**Andrea Colozzi**

**Joseph Copes**

**Sarah Del Siro**

**Matteo El Rikabi**

**Camilla Faoro**

**Giorgia Fedeli**

**Angelo Gazzi**

**Lisa Ghiringhelli**

**Mattia Giacomini**

**Matteo Giugliano**

**Viola Gurini**

**Ahmed Hegazi**

**Lirak Kadriu**

**Christian Kottathu**

**Aline Landis**

**Giulia Lari**

**Andrea Luppina**

**Nicola Maina**

**Luca Manfrini**

**Christian Orsega**

**Ester Orsenigo**

**Alessandro Pagliuca**

**Ivan Pilekic**

**Davide Pozzi**

**Samuele Preisig**

**Lorenzo Rizzuti**

**Alessia Rodrigues**

**Luca Roncaglione**

**Alessandro Sacco**

**Diletta Simone**

## Ingegneria civile

I progetti di Ingegneria civile si pongono l'obiettivo di concepire e progettare una struttura portante in carpenteria d'acciaio, applicando competenze interdisciplinari. La progettazione edilizia richiede infatti un approccio estensivo e attento al rispetto e alla valorizzazione del territorio. Gli studenti hanno dunque imparato a progettare, costruire e presentare con attenzione ai valori identitari del Comune, una struttura metallica di buona qualità, dotata di espressività e inserita armoniosamente nel suo contesto. Nell'ambito di un progetto di pianificazione lungimirante che favorisca l'insediamento di attività culturali, artigianali e il riordino della piana sotto il paese di Verscio, è stata promossa la costruzione di un centro servizi e di un ecocentro. Inoltre, il Comune ha proposto la realizzazione di un'area ricreativa, completata da un centro culturale con sale multiuso e un nuovo anfiteatro all'interno del giardino della Casa del Clown.

### Docenti del progetto:

**Leo Girardi**

**Stefano Bernasconi**

### Assistente:

**Raffaele Cattaneo**

### Studenti del progetto:

**Alex Apollonio**

**Fabio Appavou**

**Andrea Arzoni**

**Kevin Bernasconi**

**Nicola Bigotta**

**Dario Bottani**

**Emanuele Cavalli**

**Gabriele Citrini**

**Luca Cristin**

**Alex Cossi**

**Marco D'Oria**

**Mattia Franzì**

**Sara Gaverini**

**Tazio Gerosa**

**Daniele Ghellere**

**Christophe Jaworski**

**Davide Lamberti**

**Marc Müller**

**Andrea Parazzini**

**Leonardo Pavano**

**Nicolò Pedrolini**

**Samuele Plebani**

**Federica Pozzi**

**Urim Qovanaj**

**Gabriele Scamarda**

**Ariel Shkodra**

**Deborah Stoffel**

**Giovanni Tavernelli**

**Stefano Vallario**

## **Conservazione e restauro**

Il laboratorio di Conservazione prevede un insegnamento pratico delle tecniche artistiche e dei materiali impiegati storicamente per la realizzazione di calchi e di dipinti su carta, tela, tavola e muro, attraverso la realizzazione di copie e modelli eseguiti secondo le regole dell'arte tradizionale. In questo contesto, gli studenti hanno assunto come oggetto di replica i dipinti delle chiese di Verscio, Tegna e Cavigliano, identificando i dipinti di interesse e contestualizzando l'importanza storica e il valore artistico. Lavorando singolarmente o a coppie su dei supporti murali mobili in prossimità delle tre chiese, è stato favorito il dialogo con i passanti e gli abitanti del luogo. Un momento di avvicinamento non solo alle caratteristiche tecniche dei soggetti ripresi, ma anche al valore culturale e artistico del ricco patrimonio del Comune Terre di Pedemonte.

Docenti del progetto:

**Ester Giner Cordero**

Studenti del progetto:

**Ilaria Alessi**

**Elisa Borella**

**Clara Dewinter**

**Gaia Ferrini**

**Anna Lazzarini**

**Auriane Michel**

**Barbara Ossola**

**Sara Paganoni**

**Carla Scheidegger**

**Medea Uccelli**



## Comunicazione visiva

Gli studenti di Comunicazione visiva dopo una prima fase di incontri e visite sul territorio del Comune Terre di Pedemonte, hanno individuato concetti di comunicazione atti a stimolare il senso di aggregazione e di identità, a valorizzare le risorse naturali, artistiche e culturali. Hanno lavorato, divisi in piccoli gruppi, guardando al territorio come un "Brand" producendo quindi scenari comunicativi, progetti visivi e strumenti grafici adatti a comunicare la complessità e la ricchezza del contesto sociale e del paesaggio. La questione dell'identità diviene così scelta strategica di riconoscimento, selezione, rinnovamento e caratterizzazione dei luoghi, che presuppone un confronto interno e il riconoscimento dei valori collettivi per la messa a punto di azioni integrate di comunicazione territoriale.

Docenti del progetto:

**Laura Massa**

**Giancarlo Gianocca**

Studenti del progetto:

**Sara Borghi**

**Teresa Caruso**

**Lucia Nadia Chiesa**

**Beatrice Gorelli**

**Giulia Paglia**

**Fabrizio Pistone**

**Cristina Pulfer**

**Selene Rezzonico**

**Matteo Taddei**

**Federica Tobler**

**Kerem Türkyilmaz**

**Giorgia Valli**